

Musique : bourrée 3 temps (par exemple « la montagnarde de Lacs » Ou « suite de bourrées 3 temps)

## 1ère figure

- 1- Avancer en un pas, puis un pas sur place (G123, D123)
- 2- Reculer en un pas, puis un pas sur place (G123, D123)
- 3- En 4 pas (G123, D123, G123, D123): La fille de droite (disons F1) tourne

autour de son partenaire (disons H1) en le regardant

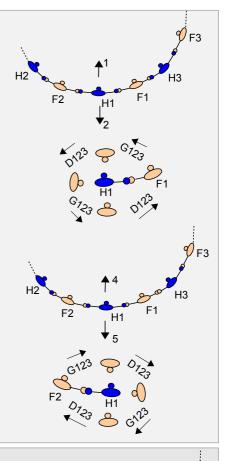
(H1 tire F1 avec sa main D, et il soulève légèrement sont bras G, ce qui permet à F1 de laisser traîner sa main G sur la ceinture de H1)

- 4- Avancer en un pas, puis un pas sur place (G123, D123)
- 5- Reculer en un pas, puis un pas sur place (G123, D123)
- 6- En 4 pas (G123, D123, G123, D123):

La fille de gauche (disons F2) tourne

autour de son contre-partenaire (disons H1) en le regardant

(H1 tire F2 avec sa main G, et il soulève légèrement sont bras D ce qui permet à F2 de laisser traîner sa main D sur la ceinture de H1)



## 2ème figure (2 fois)

- 1- Avancer en un pas (G123), puis un pas (D123) sur place
- 2- En deux pas (G123, D123) les partenaires font un tiroir :

La fille (disons F1) se déplace sur sa Gauche devant H1 sans le regarder. Le gars (disons H1) l'accompagne de sa main Droite et se déplace à Droite.

- 3- Reculer en un pas (G123), puis un pas (D123) sur place
- 4- En deux pas (G123, D123), les partenaires font un changement de place :

La fille (disons F3) se déplace sur sa Gauche devant H1 **en le regardant.**Le gars (disons H1) l'accompagne de sa main Droite et se déplace à Droite intermédiaire

