

Le parlement *(Renaissance)*

Olivier Pécheux, www.dansetrad.fr, novembre 2012

Formation

Les danseurs forment un cercle fermé bras en bas, déplacement global vers la gauche (sens horaire). Danse Renaissance: corps tourné vers le centre.

Rappels

- **Simple à gauche:** G hop
- **Simple à droite:** D hop
- **Double à gauche:** GDG hop, progression à G (p ex D croisé)
- **Double à droite:** DGD hop, sur place
- **Simple:** double à gauche + simple à droite
- **Double:** double à gauche + double à droite

Description de la danse

- Phrase 1: 2 doubles (bis)
- Phrase 2: 2 doubles, simple à gauche, simple à droite, simple à gauche, simple à droite, un tour sens antihoraire en 8 appuis (bis)